

Galerie Rompone

Silvia Argiolas **Specchio** spiegel / mirror solo show
Mes nuits sont plus belles que vos jours

07. September - 02. November 2024/ september 7th - november 02nd 2024

Der Spiegel reflektiert, zeigt etwas, aber offenbart nicht wirklich etwas. Er ist eine kalte Oberfläche, die ein Bild wiedergeben kann, nicht aber die Wahrheit. Die Reflexion ist nur eine Maske, die von der Psyche getragen wird; ein Bild, das uns sagt, wer wir sind oder wer wir zu sein glauben. Und dieses zurück geworfene Bild verbirgt oft eine Art von Fäulnis, die unter der Haut gärt. Wenn wir in den Spiegel schauen, sehen wir die Harmonie unserer Erscheinung. Doch im Inneren, in den verborgensten Falten des Geistes, herrscht das Chaos.

Dort, in der Psyche, löst sich die Grenze zwischen Gut und Böse auf. Widersprüche bestimmen uns: Wir wünschen uns Ordnung, sehnen uns aber nach Chaos. Wir suchen Liebe, finden aber Zuflucht im Sex- in einem Akt, der zugleich Verbindung und Trennung, Einheit und Entfremdung ist. Drogen sind in diesem Zusammenhang nichts anderes als ein Mittel, um uns selbst zu entkommen, um die von der Realität auferlegten Grenzen zu überschreiten. Um jenen Traum zu berühren, der uns wahrer erscheint als die greifbare Welt. Aber auch der Traum ist- genauso wie der Spiegel- eine Lüge, ein Schattentheater, in dem wir Rollen spielen, die uns nicht gehören.

Und Worte? Worte sind scharfe Instrumente, die aufbauen, verletzen, heilen und zerstören können. Aber auch sie sind trügerisch. Sie sind Klangillusionen, die wir mit Bedeutung verkleiden, um dem inneren Chaos eine Ordnung zu geben. Jedes Wort ist eine Entscheidung, ein Verzicht, ein Versprechen auf Sinn in einem Universum, das vielleicht keinen hat. In der Widersprüchlichkeit jedes Diskurses gibt es Wahrheit und Falschheit, Gesagtes und Ungesagtes, Klarheit und Uneindeutigkeit.

Was am Ende bleibt, ist der Traum als einzige Realität: ein Ort, an dem Widersprüche nebeneinander bestehen, ohne aufeinander zu prallen. Ein Ort, an dem sich die Fäulnis mit dem Schönen vermischt und an dem alles, auch das Absurdeste, seinen Platz findet. Der Traum urteilt nicht, er heißt willkommen. Und vielleicht ist er in dieser Hinsicht realer als das Leben selbst. Hier liegt das Paradox: Die einzige absolute Wahrheit ist, daß alles relativ ist. Und so leben wir weiter und verhaften im Schwebезustand zwischen der Sinnsuche und der Akzeptanz des unvermeidlichen Scheiterns.

Silvia Argiolas

SILVIA ARGIOLAS

*1977 Cagliari, Italien, lebt und arbeitet in Mailand

ausgewählte Einzelausstellungen:

- 2023 **ASPETTENDO L'AUTUNNO (LA TRAPPOLA DELLA SPERANZA)** – EXMA, Cagliari
2023 **PASSANO LE NUVOLE SI COPRE LA LUNA DI MIELE** – Paolo Maria Deanesi Gallery, Trento
2022 **SONG FOR MYSELF** – Galleria Richter Fine Art, Roma
2022 **RAGAZZE** – ÖGGK, Wien (AU)
2021 **PROMISCUITÀ E COMPASSIONE** – Adiacenze, Bologna
2019 **YOU CAN'T MAKE AN OMELETTE WITHOUT BREAKING EGGS** – Microba, Bari
2019 **TI AMO DAL PROFONDO DEL MIO ODIO** – Galleria Richter Fine Art, Roma
2019 **ALS ICH BEGRIFF, DASS ICH STERBLICH BIN** – Galerie Rompone, Köln (DE)
2019 **TRAGÖDIE** – Casa Testori, Novate Milanese
2019 **THE SECRET ROOM** – Villa Contemporanea, Monza
2018 **IL MANGIARSI RECIPROCO** – Galleria Richter Fine Art, Roma
2017 **LALANGUE** – Galerie Rompone, Köln (DE)
2015 **LAST MOMENTS** – Robert Kananaj Gallery, Toronto (CA)
2014 **A DAY IN THE LIFE** – L.E.M, Sassari
2014 **WALK ON THE WILD SIDE (CONVERSION OF EVIL)** – Galleria Antonio Colombo, Milano
2013 **SILVIA ARGIOLAS SOLO SHOW** – Robert Kananaj Gallery, Toronto (CA)
2012 **YOU ARE NOT REALLY SO BAD** – Galleria D406, Modena
2011 **THE SEASON OF THE WITCH** – Galleria Antonio Colombo, Milano
2010 **RAINBOW WRONG** – Fondazione Durini, Milano
2010 **I AND I LITTLE CIRCUS** – Galleria Antonio Colombo, Milano

ausgewählte Gruppenausstellungen:

- 2024 **BIENNALE DI ULASSAI** – Stazione dell'Arte – Museo Maria Lai, Ulassai
2023 **PITTURA ITALIANA OGGI** – Triennale, Milano
2022 **UNA COSA DIVERTENTE CHE NON FARÒ AI PIÙ** – Galerie Rompone, Köln (DE)
2021 **MARGINALIA – LE FORME DELLA LIBERTÀ** – Castello Visconteo, Pavia
2020 **PHOENIX. THE RESURRECTION SHOW** – Galerie Rompone, Köln (DE)
2020 **VISIONI LATERALI – L'ARTE IRREGOLARE TRA IERI E OGGI** – Mu.Vi. Viadana
2019 **PLAY/SPIEL** – Galerie Rompone, Köln (DE)
2018 **BIENNIAL OF DRAWING** – Rimini
2015 **PANORAMA** – Sedi varie, Torino
2015 **LA FOMOSA INVASIONE DEGLI ARTISTI A MILANO** – Galleria Antonio Colombo, Milano
2014 **SELVATICO TRE / UNA TESTA CHE GUARDA** – Museo Civico delle Cappuccine, Bagnacavallo
2013 **THE DARK KNIGHT** – Pinacoteca Carlo Contini, Oristano
2012 **BIENNALE ITALIA/CINA** – Villa Reale, Monza
2012 **ITALIAN NEWBROW** – Pinacoteca civica palazzo Volpi, Como
2012 **CENTOCINQUANTA. LA GIOVANE ARTE ITALIANA** – Sale del municipio, Lizzano
2011 **ITALIAN NEWBROW. NUOVO PROFILO ITALIANO** - Galleria AreaB
@Scope Art Fair, New York City